

Link do produktu: <https://draxic.pl/plotno-matowe-triere-pacific-cotton-canvas-385gm2-rolka-1070-mm-x-18-m-p-921.html>

Płótno matowe TRIERE Pacific Cotton Canvas 385g/m2 rolka (1070 mm x 18 m)

Cena brutto	677,34 zł
Cena netto	550,68 zł
Dostępność	Zapytaj, mało sztuk w magazynie
Czas wysyłki	do 3 dni roboczych
Numer katalogowy	TR30104
Kod producenta	TR30104
Producent	TRIERE

Opis produktu

Copyright ©

ZABRANIA SIĘ kopiowania zdjęć oraz opisów (w całości lub w części) BEZ ZGODY właściciela i administratora strony. Zgodnie z Ustawą o Prawie Autorskim.....

TRIERE Pacific Cotton Canvas 385g/m2 to matowe grube płótno wykonane w 100% z bawełny do druku wielkoformatowego pigmentowego i lateksowego. Specjalna powłoka, która pokrywa płótno, pozwala uniknąć konieczności dodatkowego zabezpieczania wydruku. Matowe wykończenie chroni obraz przed zbędnymi refleksami. Główne atrybuty to wysoka jakość, wytrzymałość, odporność na światło i mechaniczne uszkodzenia.

Nie musisz być profesjonalistą, aby cieszyć się pięknymi wydrukami na tym płótnie. Możesz stworzyć własne dzieła sztuki w domowym zaciszu - odwzorować ulubiony pejzaż, portret czy abstrakcję. Płótno idealnie nadaje się również do drukowania zdjęć i obrazów, które chciałbyś umieścić w swoim salonie, biurze czy kawiarni.

Odkryj swoje artystyczne możliwości już dziś!

Przeznaczenie:

wysokiej jakości:

- fotoobrazy,
- grafiki,
- reklama,
- reprodukcje dzieł sztuki,
- reprodukcje artystyczne: krajobrazy, pejzaże, przyroda, portrety,
- fotografia ślubna,
- fotografia artystyczna,
- fotografia dziecięca.

Specyfikacja

PARAMETRY PODSTAWOWE:

Płótno w roli
Szerokość: 1070 mm

Długość: 18 m
Gramatura: 385 g/m²
Wykończenie: matowe, jasnobiałe
Podłoże: 100% bawełna
Wybielacze optyczne: tak
Wodoodporne: tak
Rodzaj nośnika: jednostronne

INNE:

- szybki czas schnięcia,
- do wydruku zarówno kolorowego, jak i monochromatycznego,
- żywe kolory, głęboka czerń,
- brak refleksów.

PRZECHOWYWANIE I WARUNKI UŻYTKOWANIA:

Zaleca się przechowywanie i użytkowanie papieru w temperaturze od 10 do 30 °C przy wilgotności od 30 do 60%. Płótno zawsze powinno być przechowywane w oryginalnym opakowaniu. Nie należy dotykać zadrukowanej powierzchni płótna, w razie potrzeby przytrzymywać delikatnie jedynie za krawędzie przy użyciu bawełnianych rękawiczek.

[Białe, bawełniane rękawiczki dla fotografów](#)
