Dane aktualne na dzień: 29-03-2024 03:35

Link do produktu: https://draxic.pl/papier-fine-art-permajet-artist-watercolour-250gm2-a3-25-arkuszy-ze-struktura-p-398.html



# Papier Fine Art PermaJet Artist Watercolour 250g/m2 (A3) 25 arkuszy ze strukturą

| | |
|---|---|
| Cena brutto | **365,83 zł** |
| Cena netto | **297,42 zł** |
| Dostępność | **Dostępny** |
| Numer katalogowy | **APJ60123** |
| Kod producenta | **APJ60123** |
| Producent | **PermaJet** |

## Opis produktu

**Artist Watercolour 250g/m2** to strukturalny papier o gramaturze 250g/m, o okazałej złamanej bieli, wykonany z alfa-celulozy, bezkwasowy i niezwierający wybielaczy optycznych. Szorstka powierzchnia papieru z wyrazista struktura, dodaje niezwykłego wyglądu, który doskonale sprawdza się w druku reprodukcji dzieł sztuki.

**Przeznaczenie:**

- reprodukcje dzieł sztuki,
- wystawne zaproszenia,
- certyfikaty,
- pocztówki.

| Dostępne Rozmiary | | | Dostępne Szerokości Roli |
|---|---|---|---|
| *Rozmiar* | *Ilość w sztukach* | *Szerokość Roli* | |
| A4 Artist Watercolour 250 | 25 | | 17" Artist Watercolour 250 g/m$^2$ x 15m |
| A3 Artist Watercolour 250 | 25 | | 24" Artist Watercolour 250 g/m$^2$ x 15m |
| A3+ Artist Watercolour 250 | 25 | | 44" Artist Watercolour 250 g/m$^2$ x 15m |
| A2 Artist Watercolour 250 | 25 | | |

| Rozmiary Arkuszy | | |
|---|---|---|
| ***Rozmiar*** | ***mm*** | ***cale*** |
| A4 | 210x297 | 81/4 x 11 1/2 |
| A3 | 297 x 420 | 111/2 x 16 1/2 |
| A3+ | 330 x 483 | 13 x 19 |
| A2 | 420 x 594 | 161/2 x 23 |
| 6" x 4" | 152,4 x 101,6 (odpowiednik: 115 x 100) | 6 x 4 |
| 7" x 5" | 177,8 x 127 (odpowiednik: 118 x 130) | 7 x 5 |
| 10" x 8" | 254 x 203,2 | 10 x 8 |

| Szerokość Roli | |
|---|---|
| ***Rozmiar*** | ***Szerokość*** |
| 4'' | 101,6 mm |
| 5'' | 127 mm |
| 6'' | 152,4 mm |
| 8'' | 203,2 mm |
| | |

| | |
|---|---|
| 10'' | 254mm |
| 12'' | 304,8 mm |
| 13” | 330 mm |
| 17” | 432 mm |
| 24” | 610 mm |
| 36” | 914 mm |
| 44” | 1118 mm |
| 50” | 1270 mm |
| 60” | 1524 mm |

# Specyfikacja

**PARAMETRY PODSTAWOWE:**

**Format:** A3
**Ilość arkuszy:** 25 arkuszy
**Gramatura:** 250 g/m$^2$
**Grubość:** 0,48 mm
**Wykończenie:** szorstka powierzchnia z wyrazistą strukturą, wygląd tradycyjnego papieru artystycznego, kolor złamanej bieli, 100% alfa-celuloza
**Powłoki:** jednostronny, bezkwasowy, bez wybielaczy optycznych, ph obojętne

**INNE:**

Wysoka odporność na blaknięcie i wodę, doskonałe nasycenie kolorów i ostrość obrazu, bardzo duży gamut, wysoki współczynnik D-max, szybkoschnący, do wydruku zarówno kolorowego, jak i monochromatycznego.

**PRZECHOWYWANIE I WARUNKI UŻYTKOWANIA:**

Zaleca się przechowywanie i użytkowanie papieru w temperaturze od 10 do 30 °C przy wilgotności od 30 do 60%. Papier zawsze powinien być przechowywany w oryginalnym opakowaniu. Nie należy dotykać zadrukowanej powierzchni papieru, w razie potrzeby przytrzymywać delikatnie jedynie za krawędzie przy użyciu bawełnianych rękawiczek.

Białe, bawełniane rękawiczki dla fotografów

Karta specyfikacji produktu: PermaJet **Artist WaterColour 250**