Dane aktualne na dzień: 25-04-2024 22:09

Link do produktu: https://draxic.pl/papier-fine-art-permajet-gallery-etching-310gm2-a4-25-arkuszy-ze-struktura-p-405.html

Papier Fine Art PermaJet Gallery Etching 310g/m2 (A4) 25 arkuszy ze strukturą

Cena brutto	**176,97 zł**
Cena netto	**143,88 zł**
Dostępność	**Dostępny**
Numer katalogowy	**APJ60313**
Kod producenta	**APJ60313**
Producent	**PermaJet**

Opis produktu

Gallery Etching 310g/m2 to doskonałe uzupełnienie oferty papierów strukturalnych do wydruków artystycznych.Posiada wyjątkowo interesującą fakturę, która umożliwia szczegółowe odwzorowanie detali. Naturalna biel tego papieru doskonale współgra, z każdym wydrukiem artystycznym i grafiką.

Przeznaczenie:

- reprodukcje dzieł sztuki,
- limitowane wydruki,
- wystawne zaproszenia.

Dostępne Rozmiary			Dostępne Szerokości Roli
Rozmiar	*Ilość w sztukach*	*Szerokość Roli*	
A4 25 Gallery Etching 310	25		17" Gallery Etching 310 g/m^2 x 15m
A3 25 Gallery Etching 310	25		24" Gallery Etching 310 g/m^2 x 15m
A3+ 25 Gallery Etching 310	25		44" Gallery Etching 310 g/m^2 x 15m
A2 25 Gallery Etching 310	25		

Rozmiary Arkuszy		
Rozmiar	***mm***	***cale***
A4	210x297	81/4 x 11 1/2
A3	297 x 420	111/2 x 16 1/2
A3+	330 x 483	13 x 19
A2	420 x 594	161/2 x 23
6" x 4"	152,4 x 101,6 (odpowiednik: 115 x 100)	6 x 4
7" x 5"	177,8 x 127 (odpowiednik: 118 x 130)	7 x 5
10" x 8"	254 x 203,2	10 x 8

Szerokość Roli	
Rozmiar	***Szerokość***
4''	101,6 mm
5''	127 mm
6''	152,4 mm
8''	203,2 mm
10''	254mm

12''	304,8 mm
13”	330 mm
17”	432 mm
24”	610 mm
36”	914 mm
44”	1118 mm
50”	1270 mm
60”	1524 mm

Specyfikacja

PARAMETRY PODSTAWOWE:

Format: A4
Ilość arkuszy: 25 arkuszy
Gramatura: 310 g/m^2
Grubość: 0,52 mm
Wykończenie: delikatna i wyrazista struktura, wygląd tradycyjnego papieru artystycznego, kolor naturalnej bieli, 100% alfa-celuloza
Powłoki: jednostronny, bezkwasowy, bez wybielacza optycznego, ph neutralne

INNE:

Wysoka odporność na blaknięcie i wodę, doskonałe nasycenie kolorów i ostrość obrazu, szybkoschnący, do wydruku zarówno kolorowego, jak i monochromatycznego.

PRZECHOWYWANIE I WARUNKI UŻYTKOWANIA:

Zaleca się przechowywanie i użytkowanie papieru w temperaturze od 10 do 30 °C przy wilgotności od 30 do 60%. Papier zawsze powinien być przechowywany w oryginalnym opakowaniu. Nie należy dotykać zadrukowanej powierzchni papieru, w razie potrzeby przytrzymywać delikatnie jedynie za krawędzie przy użyciu bawełnianych rękawiczek.

Białe, bawełniane rękawiczki dla fotografów

Karta specyfikacji produktu: PermaJet **Gallery Etching 310**