

Link do produktu: <https://draxic.pl/papier-fine-art-permajet-artist-watercolour-250gm2-a3-25-arkuszy-ze-struktura-p-399.html>

## Papier Fine Art Permajet Artist Watercolour 250g/m2 (A3+) 25 arkuszy ze strukturą

Cena brutto	<b>486,68 zł</b>
Cena netto	<b>395,67 zł</b>
Dostępność	<b>Dostępny</b>
Numer katalogowy	<b>APJ60133</b>
Kod producenta	<b>APJ60133</b>
Producent	<b>Permajet</b>

### Opis produktu

**Artist Watercolour 250g/m2** to strukturalny papier o gramaturze 250g/m, o okazałej złamanej bieli, wykonany z alfa-celulozy, bezkwasowy i niezwierający wybielaczy optycznych. Szorstka powierzchnia papieru z wyrazista struktura, dodaje niezwykłego wyglądu, który doskonale sprawdza się w druku reprodukcji dzieł sztuki.

#### Przeznaczenie:

- reprodukcje dzieł sztuki,
- wystawne zaproszenia,
- certyfikaty,
- pocztówki.

Dostępne Rozmiary		Dostępne Szerokości Roli	
Rozmiar	Ilość w sztukach	Szerokość Roli	
A4 Artist Watercolour 250	25	17" Artist Watercolour 250 g/m <sup>2</sup> x 15m	
A3 Artist Watercolour 250	25	24" Artist Watercolour 250 g/m <sup>2</sup> x 15m	
A3+ Artist Watercolour 250	25	44" Artist Watercolour 250 g/m <sup>2</sup> x 15m	
A2 Artist Watercolour 250	25		

Rozmiary Arkuszy		
Rozmiar	mm	cale
A4	210x297	8 1/4 x 11 1/2
A3	297 x 420	11 1/2 x 16 1/2
A3+	330 x 483	13 x 19
A2	420 x 594	16 1/2 x 23
6" x 4"	152,4 x 101,6 (odpowiednik: 115 x 100)	6 x 4
7" x 5"	177,8 x 127 (odpowiednik: 118 x 130)	7 x 5
10" x 8"	254 x 203,2	10 x 8

Szerokość Roli	
Rozmiar	Szerokość
4"	101,6 mm
5"	127 mm
6"	152,4 mm
8"	203,2 mm
10"	254mm
12"	304,8 mm
13"	330 mm
17"	432 mm
24"	610 mm

---

36"	914 mm
44"	1118 mm
50"	1270 mm
60"	1524 mm

## Specyfikacja

### PARAMETRY PODSTAWOWE:

**Format:** A3+

**Ilość arkuszy:** 25 arkuszy

**Gramatura:** 250 g/m<sup>2</sup>

**Grubość:** 0,48 mm

**Wykończenie:** szorstka powierzchnia z wyrazistą strukturą, wygląd tradycyjnego papieru artystycznego, kolor złamanej bieli, 100% alfa-celuloza

**Powłoki:** jednostronny, bezkwasowy, bez wybielaczy optycznych, pH obojętne

### INNE:

Wysoka odporność na blaknięcie i wodę, doskonałe nasycenie kolorów i ostrość obrazu, bardzo duży gamut, wysoki współczynnik D-max, szybko schnący, do wydruku zarówno kolorowego, jak i monochromatycznego.

### PRZECHOWYWANIE I WARUNKI UŻYTKOWANIA:

Zaleca się przechowywanie i użytkowanie papieru w temperaturze od 10 do 30 °C przy wilgotności od 30 do 60%. Papier zawsze powinien być przechowywany w oryginalnym opakowaniu. Nie należy dotykać zadrukowanej powierzchni papieru, w razie potrzeby przytrzymywać delikatnie jedynie za krawędzie przy użyciu bawełnianych rękawiczek.

[Białe, bawełniane rękawiczki dla fotografów](#)

Karta specyfikacji produktu: Permajet **Artist WaterColour 250**

