

Link do produktu: <https://draxic.pl/monitor-eizo-lcd-coloredge-cs2420-24-colornavigator-5-lat-gwarancji-p-154.html>



Monitor Eizo LCD ColorEdge CS2420 24" ColorNavigator 5 lat gwarancji

Cena brutto	3 599,00 zł
Cena netto	2 926,02 zł
Dostępność	Dostępny
Numer katalogowy	UMLEICS2420K
Kod producenta	UMLEICS2420K
Producent	EIZO

Opis produktu

Monitor LCD z matrycą 24,1" (61 cm) i kalibracją sprzętową

Stworzony specjalnie z myślą o hobbystach i amatorach interesujących się grafiką lub fotografią. Oferuje wiele zaawansowanych funkcji monitorów z rodziny ColorEdge, pozwalając z łatwością tworzyć i edytować zdjęcia, ilustracje i o wiele więcej.

PRECYZYJNE ZARZĄDZANIE KOLOREM

ColorNavigator 7: oprogramowanie do zarządzania kolorem

ColorNavigator 7 to najnowsze oprogramowanie do kalibracji i kontroli jakości monitorów graficznych ColorEdge. Łączy w sobie wszystkie funkcje poprzednich programów EIZO do zarządzania kolorem, czyli ColorNavigator 6 i ColorNavigator NX, oferując nowe, udoskonalone rozwiązanie dla profesjonalistów w różnych branżach kreatywnych. ColorNavigator 7 przeprowadza kalibrację sprzętową, wykorzystując tabelę LUT monitora, aby osiągnąć większą precyzję i płynniejsze przejścia tonalne niż w przypadku kalibracji oprogramowaniem.

[Dowiedz się więcej o programie ColorNavigator 7](#)

Quick Color Match



Nawet jeśli posiadamy odpowiedni sprzęt, zapewnienie zgodności kolorów pozostaje żmudnym, czasochłonnym procesem, wymagającym precyzyjnej regulacji ustawień monitora, programu do retuszu oraz drukarki. Oprogramowanie Quick Color Match automatycznie dobiera ustawienia wszystkich urządzeń, aby ułatwić i przyspieszyć proces obróbki i druku zdjęć. Wystarczy przeciągnąć i upuścić wybrany obraz w oknie programu – resztę Quick Color Match zrobi za Ciebie.

[Dowiedz się więcej o programie Quick Color Match](#)

FUNKCJE PRZYDATNE DLA GRAFIKÓW I PROJEKTANTÓW

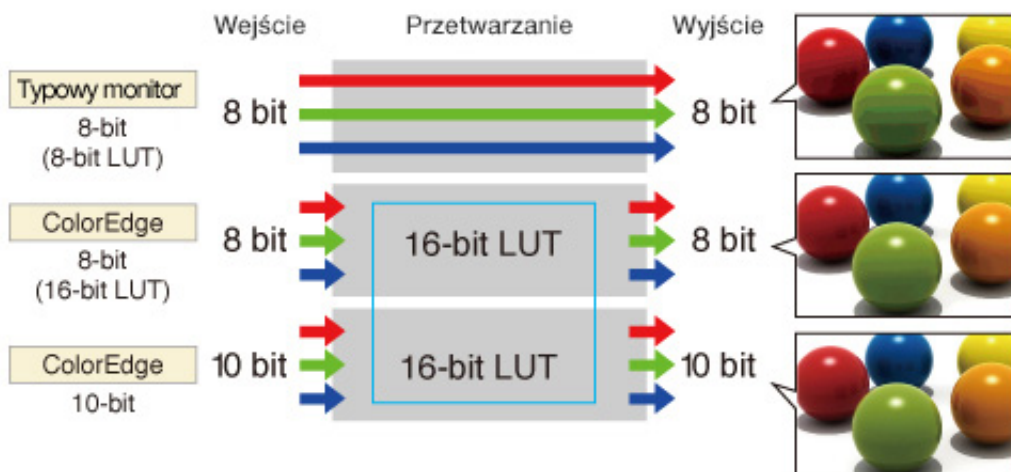
Odwzorowanie 99% przestrzeni barw Adobe RGB

ColorEdge CS2420 ma wyjątkowo szeroki gamut kolorów i odtwarza prawie całą przestrzeń Adobe RGB, dzięki czemu pliki w tym formacie będą wyświetlane poprawnie. Kolory na zdjęciach przedstawiających błękitne niebo czy żywą zieleń lasów będą reprodukowane z wiernością, której nie oddadzą monitory z przestrzenią kolorów sRGB. Szeroki gamut monitora oznacza również, że będzie on w stanie wyświetlić prawie w całości przestrzenie CMYK ISO-coated i US web-coated, wykorzystywane w procesie druku.

Jednoczesne wyświetlanie kolorów z palety 10-bitowej

Korzystając z wejścia sygnałowego DisplayPort lub HDMI możliwe jest dostarczanie do ColorEdge CS2420 10-bitowej informacji o kolorze*. Dzięki 16-bitowej tablicy LUT monitor jest w stanie odtworzyć nawet miliard kolorów jednocześnie. W porównaniu z sygnałem 8-bitowym to 64 razy więcej kolorów, co zapewnia płynniejsze przejścia tonalne i zmniejszenie współczynnika Delta-E pomiędzy sąsiednimi kolorami.

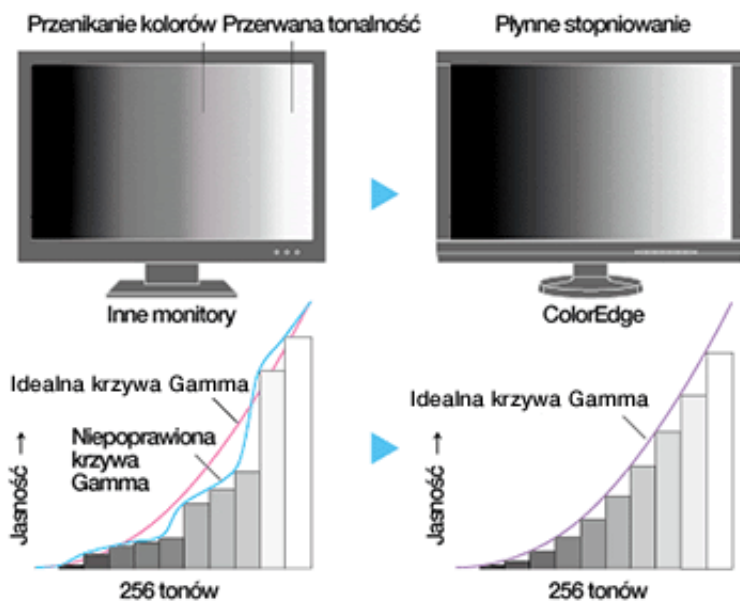
Wyświetlanie 8 i 10-bitowego obrazu



* Konieczna jest karta graficzna i oprogramowanie obsługujące 10-bitowy sygnał. W przypadku wejścia HDMI potrzebny jest także sprzęt obsługujący Deep Color.

Regulacja krzywej gamma dla każdego monitora osobno

Krzywa gamma jest regulowana dla każdego monitora z serii ColorEdge z osobna w fabryce EIZO w Japonii. Robi się to mierząc wartości gamma dla każdego z kolorów podstawowych RGB (czerwony, zielony, niebieski) w skali 0-255, a następnie korzystając z 16-bitowej tabeli barw Look-Up Table (LUT) monitora, aby wybrać najbardziej pasujące 256 odcieni.



Jednolity obraz na całej powierzchni



Monitory LCD często wykazują wahania jasności i chromatyczności obrazu w różnych częściach ekranu. Aby temu zapobiec,

monitor CS2420 wyposażono w autorską technologię EIZO DUE (Digital Uniformity Equalizer), która gwarantuje, że monitory opuszczające fabrykę mają współczynnik Delta-E o wartości 3 lub mniej. DUE ogranicza także wpływ wahań temperatury otoczenia na temperaturę kolorów i jasność ekranu, zapewniając stabilne wyświetlanie obrazu.

Szerokie kąty widzenia

Wielkoformatowe monitory często wykazują zmiany koloru przy patrzeniu na ekran z boku. ColorEdge CS2420 korzysta z panelu IPS z kątem widzenia aż 178°, dzięki czemu ekran może oglądać więcej niż jedna osoba naraz, a zmiana kolorów i kontrastu jest minimalna.

ZGRABNY, PRZYJEMNY DLA OKA DESIGN

Cienkie ramki

ColorEdge CS2420 ma dyskretne ramki o 39% cieńsze niż poprzedni model CS, które nie rozpraszają użytkownika i pomagają skupić wzrok na ekranie.



Elektrostatyczne przełączniki

Zamiast tradycyjnych przycisków z przodu monitora znajdują się elektrostatyczne przełączniki, gwarantujące wygodny dostęp do ustawień monitora.



Rączka do przenoszenia

Z tyłu monitora znajduje się wygodna rączka, która umożliwia jego łatwe przenoszenie z miejsca na miejsce.



Łatwo dostępne porty USB

Monitor wyposażono w trzy łatwo dostępne porty USB 3.0, w tym jeden port do ładowania urządzeń takich jak smartfon.

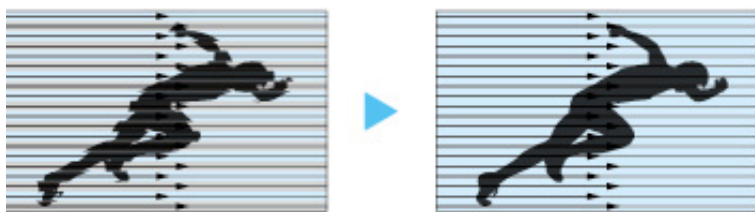


KOMFORT I WYGODA UŻYCIA

Panel antyodblaskowy non glare

ColorEdge CS2420 ma antyodblaskowy panel IPS, który zapewnia doskonałą widoczność obrazu. Monitor korzysta także z technologii przyciemniania, aby zminimalizować migotanie obrazu i tym samym zapobiegać zmęczeniu wzroku.

Konwersja I/P



Sygnal z przeplotem Sygnal progresywny

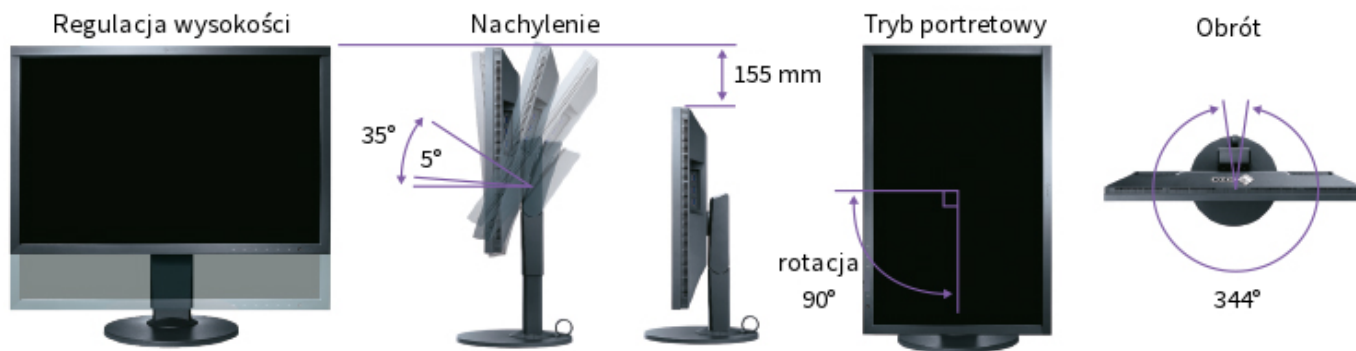
Wejście HDMI obsługuje konwersję I/P (interlace/progressive) – oznacza to, że sygnał typu interlace emitowany przez telewizję i inne źródła wideo zostanie bezstratnie przekonwertowany do trybu progressive, gwarantując doskonałą jakość obrazu bez migotania.

Specjalny kaptur (opcja)

Do modeli z serii CS dedykowane są kaptury zapobiegające odbijaniu się światła od powierzchni ekranu (opcja). Kaptur monitora CS2420 różni się od swoich poprzedników tym, że zakłada się go magnetycznie, co znacznie upraszcza i przyspiesza montaż.

Elastyczna stopka

Monitor wyposażony jest w stopkę o szerokich możliwościach regulacji, która umożliwia ustawienie odpowiedniej dla potrzeb użytkownika wysokości, nachylenia oraz obrotu ekranu, jak również korzystanie z niego w trybie portretowym.



Bogactwo wejść sygnałowych

Monitor ma wejścia DisplayPort, HDMI i DVI-D obsługujące różne typy kart graficznych. Ponadto wejście HDMI umożliwia bezpośrednie połączenie z aparatami cyfrowymi, a dwa porty USB upstream pozwalają podłączyć dwa komputery jednocześnie, wobec czego nie trzeba ponownie podłączać kabla USB, gdy używa się oprogramowania ColorNavigator na dwóch komputerach.



Specyfikacja techniczna

Specyfikacja

Kolor obudowy	Czarny
Matryca	IPS
Przekątna	24,1" / 61 cm (611 mm)
Naturalna rozdzielczość	1920 x 1200 (16:10)
Rozmiar wyświetlanego obrazu (W x S)	518,4 x 324 mm
Rozmiar piksela	0,270 x 0,270 mm
Liczba odcieni szarości	DisplayPort, HDMI: 1024 odcieni (z palety 65 tys. odcieni) DVI: 256 odcieni (z palety 65 tys. odcieni)
Liczba kolorów	DisplayPort, HDMI: 1,07 miliarda z palety 278 bilionów DVI: 16,77 miliona z palety 278 bilionów
Kąty widzenia (pionowo / poziomo)	178°, 178°
Rodzaj podświetlenia	LED z szerokim gamutem
Jasność	350 cd/m ²
Rekomendowana jasność do kalibracji	120 cd/m ² lub mniej
Kontrast	1000:1
Czas reakcji (typowy)	15 ms (Gray-to-gray)
Odwzorowanie przestrzeni barw	Adobe RGB: 99%
Sygnał wideo	DVI-D 24 pin (z HDCP), DisplayPort (z HDCP), HDMI (z HDCP, Deep Color)
Wejścia sygnałowe	DisplayPort, DVI: 26 - 78 kHz, 24 - 61 Hz (VGA Text: 69 - 71 Hz)
Cyfrowa częstotliwość odświeżania	HDMI: 15 - 78 kHz, 24 - 61 Hz (VGA Text: 69 - 71 Hz)
USB	1 port do kontroli monitora, 3 porty jako hub USB
Funkcje	3.0
Standard	
Zasilanie	
Zasilacz	AC 100 - 240 V, 50 / 60 Hz
Maksymalny pobór mocy	92 W
Typowy pobór mocy	26 W
W trybie oszczędzania energii	poniżej 0,7 W
Zarządzanie energią	Power Save (VESA DPM, DisplayPort Version 1.1a i DVI DMPM)
Dodatkowe funkcje	
Predefiniowane tryby pracy	Color Mode (Custom, Adobe RGB, sRGB, Calibration)
Digital Uniformity Equalizer	Tak
Języki na wyświetlaczu OSD	angielski, niemiecki, francuski, włoski, japoński, chiński uproszczony, hiszpański, szwedzki, chiński tradycyjny
Inne	Regulacja koloru (jasność, temperatura, krzywa gamma, gamut, odcień, nasycenie, clipping, wzmacnienie, niezależna regulacja 6 kolorów, reset). Rozmiar ekranu (Auto, Full Screen, Aspect Ratio, Dot by Dot), format koloru wejściowego, zakres wejściowy, redukcja szumów, automatyczne wykrywanie sygnału wejściowego, obracanie menu, USB CHARGE port, Power Save, kontrolka, Beep, pomijanie sygnału wejściowego, pomijanie trybu, informacje o sygnale, informacje o monitorze, blokada klawiszy, DP Power Save, DUE Priority, format sygnału, reset wszystkich ustawień monitora.
Specyfikacja fizyczna	
Rozmiar (Dł x Szer x Gł)	554,4 x 396 - 551 x 245 mm
Rozmiar bez stopki (Dł x Szer x Gł)	554,4 x 362 x 64 mm
Waga	7,8 kg
Waga bez stopki	5,0 kg
Regulacja wysokości	155 mm

Pochylenie	35° góra, 5° dół
Obrót	344°
Piwot	90°
Wymagania środowiskowe	
Temperatura	0 - 35 °C
Wilgotność	20 - 80 %
Certyfikaty i standardy	CB, CE, TUV/GS, cTUVus, FCC-B, Canadian ICES-003-B, VCCI-B, TUV/Ergonomics, RCM, RoHS, WEEE, EAC, Energy labelling of televisions
Dołączone akcesoria	Kabel zasilający, kable sygnałowe (DVI-D - DVI-D, Mini DisplayPort - DisplayPort), kabel USB, instrukcja instalacji, płyta z oprogramowaniem EIZO LCD Utility (oprogramowanie ColorNavigator, podręcznik w formacie PDF), podstawka, uchwyt na kable, śruba montażowa, skrócona instrukcja, karta gwarancyjna.
Wymiary (GIF)	GIF
Gwarancja	5 lat

Gwarancja

GWARANCJA NAJWYŻSZEJ JAKOŚCI

5-letnia gwarancja

Model CS2420 objęty jest 5-letnią gwarancją producenta, która pokrywa wszystkie komponenty, łącznie z panelem LCD*. Oferowanie klientom tak długiej gwarancji jest możliwe dlatego, że produkty EIZO powstają w fabrykach firmy, co pozwala na ścisłą kontrolę jakości i zapewnienie trwałości każdego monitora.

**Czas użytkowania ograniczony do 30 tys. godzin.*

Ekran wolny od świecących pikseli

Producent daje gwarancję na zero martwych pikseli w modelach ColorEdge przez sześć miesięcy od daty zakupu.

[Dowiedz się więcej o defektach pikseli i gwarancji](#)

Gwarancja jasności i koloru

Poziom jasności i kolorów dla modelu CS2420 objęty jest gwarancją do 10 tys. godzin pracy od daty produkcji.

Jasność monitora musi być ustawiona na poziomie 120 cd/m² lub mniej, a temperatura kolorów w przedziale 5000–6500 K.

Nagrody

fotoblogia.pl (Polska)

Data publikacji: 2016-08-30

"Eizo CS2420 może być bardzo dobrym rozwiązaniem dla osób, które zaczynają swoją przygodę z fotografią, ale również bardziej zaawansowanych użytkowników, którzy mają ograniczony budżet. [...] Polecam!"
