

Link do produktu: <https://draxic.pl/eizo-coloredge-monitor-cg2420-24-zintegrowany-kalibrator-kalibracja-sprzetowa-p-145.html>



EIZO ColorEdge Monitor CG2420 24" zintegrowany kalibrator kalibracja sprzętowa

Cena brutto	5 899,00 zł
Cena netto	4 795,93 zł
Dostępność	Dostępny
Numer katalogowy	UMLEICG2420K
Kod producenta	UMLEICG2420K
Producent	EIZO

Opis produktu

Zapytaj o czas realizacji zamówienia.

PRECYZYJNE ZARZĄDZANIE KOLOREM

Wbudowany czujnik automatycznej kalibracji

Czujnik automatycznej kalibracji znajduje się w górnej części obudowy monitora i wysuwa się tylko podczas przeprowadzania kalibracji. Wbudowany kalibrator eliminuje konieczność korzystania z zewnętrznych urządzeń i bez problemu działa także w trybie portretowym.

ColorNavigator 6: oprogramowanie do zarządzania kolorem

Dołączone do monitora oprogramowanie EIZO ColorNavigator sprawia, że kalibracja jest łatwa i szybka. Wprowadź tylko parametry docelowe jasności, punktu bieli oraz współczynnika gamma. Wbudowany czujnik korzysta bezpośrednio z tabeli Look-Up monitora i tworzy profil ICC w ciągu kilku minut. Najnowsza wersja oprogramowania ColorNavigator jest zawsze dostępna na stronie www.eizo.com.

[Dowiedz się więcej o programie ColorNavigator 6](#)

ColorNavigator NX: oprogramowanie do kontroli jakości

Model CG2420 jest kompatybilny z oprogramowaniem do kontroli jakości ColorNavigator NX, które umożliwia zarządzanie monitorami ColorEdge oraz ich kalibracją, emulacją, wbudowanymi czujnikami oraz ustawieniami trybu pracy. Dzięki ColorNavigator NX dane kalibracji są zapisywane w monitorze zamiast w systemie operacyjnym komputera, w związku z czym nie trzeba powtarzać procesu kalibracji dla każdego podłączonego komputera. ColorNavigator NX najlepiej współpracuje z oprogramowaniem EIZO ColorNavigator Network.

ColorNavigator Network: oprogramowanie do kontroli jakości

Oprogramowanie ColorNavigator Network to narzędzie umożliwiające precyzyjną, scentralizowaną kontrolę parametrów wszystkich monitorów z serii ColorEdge, na których zainstalowano oprogramowanie ColorNavigator NX. Dzięki niemu administratorzy sieci mogą m.in. ustawić tryb pracy, zaplanować automatyczną kalibrację i zarejestrować lub zmienić ustawienia zarządzania monitorami bez względu na to, czy monitory są na miejscu, czy w innej lokalizacji. ColorNavigator Network znajduje się na bezpiecznym serwerze w chmurze, w związku z czym klient nie musi ponosić kosztów zakupu i utrzymania własnego serwera.

Funkcja emulacji - zobacz, jak inne urządzenia reprodukują kolory

Oprogramowanie ColorNavigator 6 pozwala ocenić, jak będą wyglądały kolory wyświetlane na różnych urządzeniach takich jak tablety, smartfony, laptopy i monitory LCD lub CRT. Spektrofotometr ColorNavigator 6 czytuje kolory emulowanego urządzenia z próbek wyświetlanych w przeglądarce internetowej i tworzy profil ICC. Grafik lub fotograf może następnie użyć tego profilu na monitorze ColorEdge CG, aby zobaczyć, jak będą wyglądały stworzone przez niego materiały na urządzeniu klienta końcowego.

[Film o funkcji emulacji](#) (ang.)

FUNKCJE PRZYDATNE DLA GRAFIKÓW I PROJEKTANTÓW

Odzworowanie 99% przestrzeni barw Adobe RGB

ColorEdge CG2420 ma wyjątkowo szeroki gamut kolorów i odtwarza prawie całą przestrzeń Adobe RGB, dzięki czemu pliki w tym formacie będą wyświetlane poprawnie. Kolory na zdjęciach przedstawiających błękitne niebo czy żywą zielen lasów będą reprodukowane z wiernością, której nie oddadzą monitory z przestrzenią kolorów sRGB. Szeroki gamut monitora oznacza również, że będzie on w stanie wyświetlić prawie w całości przestrzenie CMYK ISO-coated i US web-coated, wykorzystywane w procesie druku.

Jednoczesne wyświetlanie kolorów z palety 10-bitowej

Korzystając z wejścia sygnałowego DisplayPort lub HDMI możliwe jest dostarczanie do ColorEdge CG2420 10-bitowej informacji o kolorze*. Dzięki 16-bitowej tablicy LUT monitor jest w stanie odtworzyć nawet miliard kolorów jednocześnie. W porównaniu z sygnałem 8-bitowym to 64 razy więcej kolorów, co zapewnia płynniejsze przejścia tonalne i zmniejszenie współczynnika Delta-E pomiędzy sąsiednimi kolorami.

** Konieczna jest karta graficzna i oprogramowanie obsługujące 10-bitowy sygnał. W przypadku wejścia HDMI potrzebny jest także sprzęt obsługujący Deep Color.*

Regulacja krzywej gamma dla każdego monitora osobno

Krzywa gamma jest regulowana dla każdego monitora z serii ColorEdge z osobna w fabryce EIZO w Japonii. Robi się to mierząc wartości gamma dla każdego z kolorów podstawowych RGB (czerwony, zielony, niebieski) w skali 0-255, a następnie korzystając z 16-bitowej tabeli barw Look-Up Table (LUT) monitora, aby wybrać najbardziej pasujące 256 odcieni.

Błyskawiczna stabilizacja koloru

Typowy monitor LCD potrzebuje około 30 minut, aby osiągnąć stabilny poziom jasności, chromatyczności i odcieni. Modelowi CG2420 pełna stabilizacja kolorów zajmuje zaledwie trzy minuty. Niezależnie od tego, czy sprawdzasz rezultaty sesji zdjęciowej w studiu fotograficznym, czy przenosisz monitor w dowolne miejsce, przystąpienie do pracy zajmie tylko chwilę.

Jednolity obraz na całej powierzchni

Monitory LCD często wykazują wahania jasności i chromatyczności obrazu w różnych częściach ekranu. Aby temu zapobiec, monitor CG2420 wyposażono w autorską technologię EIZO DUE (Digital Uniformity Equalizer), która gwarantuje, że monitory opuszczające fabrykę mają współczynnik Delta-E o wartości 3 lub mniej. DUE ogranicza także wpływ wahań temperatury otoczenia na temperaturę kolorów i jasność ekranu, zapewniając stabilne wyświetlanie obrazu.

Szerokie kąty widzenia

Wielkoformatowe monitory często wykazują zmiany koloru przy patrzeniu na ekran z boku. ColorEdge CG2420 korzysta z panelu IPS z kątem widzenia aż 178°, dzięki czemu ekran może oglądać więcej niż jedna osoba naraz, a zmiana kolorów i kontrastu jest minimalna.

FUNKCJE PRZYDATNE W POSTPRODUKCJI I EDYCJI WIDEO

Prawdziwa czerń z kontrastem 1:1500

Zgodnie ze standardem DCI, monitor oferuje wysoki kontrast 1:1500. Umożliwia to wyświetlanie „prawdziwych” czerni, które z reguły są trudne do osiągnięcia na typowych monitorach LCD. Nawet przy patrzeniu na ekran z boku w słabo oświetlonym

studio ciemne tony zachowują swoją głębię.

Wierne odtwarzanie kolorów dzięki tabeli 3D LUT

W modelu CG2420 wykorzystano tabelę 3D LUT, która indywidualnie dopasowuje kolory, pobierając dane z trójwymiarowej tabeli RGB. Tabela 3D LUT korzysta z oferowanej przez oprogramowanie ColorNavigator 6 funkcji emulacji i imituje filmowy wygląd obrazu, co pozwala twórcom sprawdzić, jak będzie wyglądał ich produkt dla odbiorcy końcowego. Ponadto tabela 3D LUT poprawia mieszanie barw RGB, które odgrywa istotną rolę w odtwarzaniu odcieni szarości.

ZGRABNY, PRZYJEMNY DLA OKA DESIGN

Cienkie ramki

ColorEdge CG2420 ma dyskretne ramki o 39% cieńsze niż poprzedni model CG, które nie rozpraszają użytkownika i pomagają skupić wzrok na ekranie.

Elektrostatyczne przełączniki

Zamiast tradycyjnych przycisków z przodu monitora znajdują się elektrostatyczne przełączniki, gwarantujące wygodny dostęp do ustawień monitora.

Rączka do przenoszenia

Z tyłu monitora znajduje się wygodna rączka, która umożliwia jego łatwe przenoszenie z miejsca na miejsce.

Łatwo dostępne porty USB

Monitor wyposażono w trzy łatwo dostępne porty USB 3.0, w tym jeden port do ładowania urządzeń takich jak smartfon.

KOMFORT I WYGODA UŻYCIA

Panel antyodblaskowy

ColorEdge CG2420 ma antyodblaskowy panel IPS, który zapewnia doskonałą widoczność obrazu. Monitor korzysta także z technologii przyciemniania, aby zminimalizować migotanie obrazu i tym samym zapobiegać zmęczeniu wzroku.

Konwersja I/P

Wejście HDMI obsługuje konwersję I/P (interlace/progressive) – oznacza to, że sygnał typu interlace emitowany przez telewizję i inne źródła wideo zostanie bezstratnie przekonwertowany do trybu progressive, gwarantując doskonałą jakość obrazu bez migotania.

Specjalny kaptur

Do modeli z serii CG dołączane są kaptury zapobiegające odbijaniu się światła od powierzchni ekranu. Kaptur monitora CG2420 różni się od swoich poprzedników tym, że zakłada się go magnetycznie, co znacznie upraszcza i przyspiesza montaż.

Elastyczna stopka

Monitor wyposażony jest w stopkę o szerokich możliwościach regulacji, która umożliwia ustawienie odpowiedniej dla potrzeb użytkownika wysokości, nachylenia oraz obrotu ekranu, jak również korzystanie z niego w trybie portretowym.

Bogactwo wejść sygnałowych

Monitor ma wejścia DisplayPort, HDMI i DVI-D obsługujące różne typy kart graficznych. Ponadto wejście HDMI umożliwia bezpośrednie połączenie z aparatami cyfrowymi, a dwa porty USB upstream pozwalają podłączyć dwa komputery jednocześnie, wobec czego nie trzeba ponownie podłączać kabla USB, gdy używa się oprogramowania ColorNavigator na dwóch komputerach.

Specyfikacja techniczna

Specyfikacja

Kolor obudowy	Czarny
Matryca	IPS
Przekątna	24,1" / 61 cm (611 mm)
Naturalna rozdzielczość	1920 x 1200 (16:10)
Rozmiar wyświetlanego obrazu (W x S)	518,4 x 324 mm
Rozmiar piksela	0,270 x 0,270 mm
Liczba odcieni szarości	DisplayPort, HDMI: 1024 odcieni (z palety 65 tys. odcieni) DVI: 256 odcieni (z palety 65 tys. odcieni)
Liczba kolorów	DisplayPort, HDMI: 1,07 miliarda z palety 278 bilionów DVI: 16,77 miliona z palety 278 bilionów
Kąty widzenia (pionowo / poziomo)	178°, 178°
Rodzaj podświetlenia	LED z szerokim gamutem
Jasność	400 cd/m ²
Rekomendowana jasność do kalibracji	120 cd/m ² lub mniej
Kontrast	1500:1
Czas reakcji (typowy)	10 ms (Gray-to-gray)
Odwzorowanie przestrzeni barw	Adobe RGB: 99%, DCI-P3: 98%
Sygnal wideo	
Wejścia sygnałowe	DVI-D 24 pin (z HDCP), DisplayPort (z HDCP), HDMI (z HDCP, Deep Color)
Cyfrowa częstotliwość odświeżania	DisplayPort, DVI: 26 - 78 kHz, 24 - 61 Hz (VGA Text: 69 - 71 Hz) HDMI: 15 - 78 kHz, 24 - 61 Hz (VGA Text: 69 - 71 Hz)
USB	
Funkcje	1 port do kontroli monitora, 3 porty jako hub USB
Standard	3.0
Zasilanie	
Zasilacz	AC 100 - 240 V, 50 / 60 Hz
Maksymalny pobór mocy	79 W
Typowy pobór mocy	20 W
W trybie oszczędzania energii	poniżej 0,7 W
Zarządzanie energią	Power Save (DisplayPort Version 1.1a i DVI DMPM)
Dodatkowe funkcje	
Stabilizacja jasności	Tak
Predefiniowane tryby pracy	Color Mode (Custom, Adobe RGB, sRGB, Calibration)
Digital Uniformity Equalizer	Tak
Języki na wyświetlaczu OSD	angielski, niemiecki, francuski, włoski, japoński, chiński uproszczony, hiszpański, szwedzki, chiński tradycyjny
Inne	Regulacja koloru (jasność, temperatura, krzywa gamma, gamut, odcień, nasycenie, clipping, wzmocnienie, niezależna regulacja 6 kolorów, reset). Rozmiar ekranu (Auto, Full Screen, Aspect Ratio, Dot by Dot), format koloru wejściowego, zakres wejściowy, redukcja szumów, automatyczne wykrywanie sygnału wejściowego, obracanie menu, USB CHARGE port, Power Save, kontrolka, Beep, pomijanie sygnału wejściowego, pomijanie trybu, informacje o sygnale, informacje o monitorze, blokada klawiszy, DP Power Save, DUE Priority, format sygnału, reset wszystkich ustawień monitora.
Specyfikacja fizyczna	
Rozmiar (Dł x Szer x Gł)	554,4 x 396 - 551 x 245 mm
Rozmiar bez stopki (Dł x Szer x Gł)	554,4 x 362 x 64 mm
Waga	7,8 kg
Waga bez stopki	5,0 kg
Regulacja wysokości	155 mm
Pochylenie	35° góra, 5° dół
Obrót	344°
Piwot	90°
Wymagania środowiskowe	
Temperatura	0 - 35 °C
Wilgotność	20 - 80 %
Certyfikaty i standardy	CB, CE, TUV/GS, cTUVus, FCC-B, Canadian ICES-003-B, VCCI-B, TUV/Ergonomics, TUV/Color Accuracy (Quick Stability), RCM, RoHS, WEEE, EAC, Energy labelling of televisions
Dołączone akcesoria	Kabel zasilający, kable sygnałowe (DVI-D - DVI-D, Mini

	DisplayPort - DisplayPort), kabel USB, instrukcja instalacji, płyta z oprogramowaniem EIZO LCD Utility (oprogramowanie ColorNavigator, podręcznik w formacie PDF), certyfikat dopasowania ustawień, zestaw ScreenCleaner, kaptur do monitora, śruba montażowa, skrócona instrukcja, karta gwarancyjna.
Wymiary (GIF)	GIF
Gwarancja	5 lat

Gwarancja

GWARANCJA NAJWYŻSZEJ JAKOŚCI

5-letnia gwarancja

objęty jest 5-letnią gwarancją producenta, która pokrywa wszystkie komponenty, łącznie z panelem LCD*. Oferowanie klientom tak długiej gwarancji jest możliwe dlatego, że produkty EIZO powstają w fabrykach firmy, co pozwala na ścisłą kontrolę jakości i zapewnienie trwałości każdego monitora.

**Czas użytkowania ograniczony do 30 tys. godzin.*

Model CG2420

Ekran wolny od świecących pikseli

Producent daje gwarancję na zero martwych pikseli w modelach ColorEdge przez sześć miesięcy od daty zakupu.

Gwarancja jasności i koloru

Poziom jasności i kolorów dla modelu CG2420 objęty jest gwarancją do 10 tys. godzin pracy od daty produkcji.

Jasność monitora musi być ustawiona na poziomie 120 cd/m² lub mniej, a temperatura kolorów w przedziale 5000-6500 K.

Certyfikat TÜV Rheinland's Color Accuracy

ColorEdge CG2420 był jednym z pierwszych monitorów na świecie, którym przyznano certyfikat TÜV Rheinland's Color Accuracy (Quick Stability grade). TÜV Rheinland's Color Accuracy jest pierwszym kryterium jakości i wydajności oceniającym poprawność wyświetlania kolorów przez urządzenia generujące obraz, wykorzystywane w takich dziedzinach jak fotografia, post produkcja, projektowanie graficzne czy druk.

Program Ambasadorzy EIZO ColorEdge

Program Ambasadorzy EIZO ColorEdge promuje profesjonalnych fotografów, projektantów, filmowców oraz ludzi kreatywnych, którzy swoją pracą inspirują i edukują artystów na całym świecie. Z modelu ColorEdge CG2420 korzysta włoski Ambasador EIZO ColorEdge Marco Olivotto, który zajmuje się retuszem i korekcją kolorów.

[Dowiedz się więcej o programie Ambasadorzy EIZO ColorEdge](#)
